

MĚSÍČNÍK OBČANŮ ZLÍNA | BŘEZEN 2010 | 35.000 výtisků | www.naszlin.cz
 Časopis je součástí inzertního projektu Český domov www.ceskydomov.cz

Český Domov
 noviny do každé schránky...

Michal Cepek: Lyžařským svahem žiji

DO VAŠICH
 SCHRÁNEK
 ZDARMA

Jaro
 přichází



strana 11

Fridy
 Khalo
 v divadle



strana 12

Bývalý Dům potravin se dočká proměny

Na začátku ledna začala v centru krajského města rozsáhlá rekonstrukce Obchodního centra Zlín, dříve známého také jako Dům potravin. Objekt sloužil do zahájení oprav především k obchodním účelům. Projekt zahrnuje kompletní rekonstrukci stávajícího objektu, včetně výměny fasádního pláště. Součástí je také stavební úprava přiléhající části podchodu pod ulicí Dlouhá. Celá rekonstrukce by měla být dokončena na konci července letošního roku.

Oprava má dosáhnout řádově desítek milionů korun. Nové centrum bude zaměřeno na luxusní a drahé zboží. Podle záměru vlastníka v něm budou například obchody se značkovým oblečením za nižší ceny, přednáškový sál či dětský koutek. Neměl by tam chybět ani supermarket, drogerie, pekařství, řeznictví, restaurace, kavárna či služby typu wellness či kosmetika. Zároveň v něm vlastník chce otevřít jednu ze svých bankovních poboček. Nejdůležitější změnou oproti minulosti má být bezbariérový vstup do budovy i uvnitř ní propojený s blízkým podchodem. (mim)



• Bývalý Dům potravin se změní v moderní centrum. Foto: Josef Omelka



JSI
KREATIVNÍ
AMBIČIÓZNÍ
DYNAMICKÝ
SPOLEHLIVÝ
KOMUNIKATIVNÍ

**TADY JE NAŠE RUKA
BEREME TĚ DO TÝMU...**

Požadujeme:

- středoškolské nebo vysokoškolské vzdělání
- podnikatelskou houževnatost
- spolehlivost, odpovědnost, samostatnost
- komunikační a organizační schopnosti

Nabízíme:

- různorodou kreativní práci v přátelském kolektivu
- finanční ohodnocení odpovídající náročnosti pozice
- vypracovaný systém firemního odměňování

Svoji nabídku s životopisem zasílejte na zlin@ceskydomov.cz nebo volejte na 603 254 510.

Inspirace tří Baťů v nové knize

Těsně před loňskými Vánoce vydala Fakulta managementu a ekonomiky Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně publikaci s názvem *Inspirace tří Baťů k rozvoji vzdělávání a podnikání*. Jejím autorem je první děkan této fakulty, doc. PhDr. Alois Glogar, CSc., který je rovněž členem Rotary klubu Zlín, kde se několikrát setkal s Tomášem Baťou juniorem. Kniha pojednává o dynastii tří Baťů, a to Tomáše Bati seniora, Jana Antonína Bati a Tomáše Bati juniora.

Tomáš Baťa zakladatel firmy je ústřední osobou I. oddílu monografie. Za zmínku stojí alespoň citát ze vzpomínek na významného zlínského a světového podnikatele: „Často jsem stál před rozcestím, nevěda, má-li jít vlevo nebo vpravo, a myslím, že jsem nakonec nejvíce vydělal, když jsem se rozhodl pro ten směr, který se zpočátku zdál prospěšný jen lidem – veřejnosti. Směr, který sliboval zpočátku prospěch jen mně a veřejnosti škodu, přinesl nakonec škodu nám



• Vilma Cibulková, Richard Krajčo a Vanda Konečná. Foto: Filmové ateliéry, s.r.o.

oběma. Obchodní úspěch je založen na vítězství nad našimi slabostmi. Nepřítel našeho obchodního úspěchu sídlí v nás.“

Nečekaný historický vývoj, jak uvádí Glogar, situace návratu k tržní ekonomice, k demokracii, rozvoji svobody osobnosti a lidské tvořivosti, pozitivní i negativní rysy tohoto vývoje činí z Baťových myšlenek znovu aktuální ty, které zdůrazňují etiku, humanitní cíle, mravnost v práci i v podnikání.

Jan Antonín Baťa je ve II. oddílu publikace charakterizován jako obohacovatel a následovník díla svého nevlastního bratra Tomáše, který firmu založil. Autor soustředí pozornost na historii a vývoj Studijního ústavu ve Zlíně. Tato problematika doposud nebyla nikde publikována.

Poslední III. oddíl orientuje svou pozornost na přínosy Tomáše Bati juniora. Příklady jsou čerpány z jeho pobytu ve Zlíně od roku 1990 až po jeho úmrtí v září roku 2008. Za významné připomenutí stojí i ta skutečnost, že právě Tomáš Baťa junior byl prvním předsedou správní rady nově ustavené Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně, jejíž historie se začíná psát v lednu 2001.

Uvedená monografie vychází k příležitosti 15. výročí založení, v pořadí historicky druhé, Fakulty managementu a ekonomiky. Uvedené výročí proběhne letos v měsíci září. (red)

Preventivní vlak zastaví ve Zlíně

Preventivní vlak Českých drah, Dražní inspekce, BESIPu Ministerstva dopravy, Policie ČR a ČD Cargo vyrazí v březnu už na svou šestou cestu po České republice. Vstup do něho je zdarma. Do Zlína vlak dorazí v pátek 26. března.

Projekt má tři části, kterými návštěvníci postupně prochází, a ve kterých se postupně seznámí s následky nehod na přejezdech, uvi-

dí, jak dopadne člověk po zásahu proudem z trolejového vedení i jaké jsou následky neštěstí, kdy někoho přejede vlak, kvůli jeho neopatrnosti.

V první části, ve speciálním kinematovlaku, čeká návštěvníky pětadvacetiminutový sestih filmů z dílny partnerů projektu. Druhý vůz bude uzpůsoben jako diskusní, kde se lidé setkají s odborníky, kteří jezdí tato neštěstí na

místo vyšetřovat, a kteří se tak setkávají s tragickou smrtí pod koly vlaků skoro každý den. Součástí diskuse jsou i autentické fotografie z uvedených tragických událostí. Zatímco první dvě části vlaku jsou věnovány především prevenci, jak zbytečné smrti předejít, třetí se zaměřuje na základní nácvik první pomoci pro případ, kdy k neštěstí dojde. Ve speciálním voze se návštěvníkům budou věnovat profesionální záchranáři. (mim)

Krásné káry rozzářily centrum

Lamborghini a vůz Jamese Bonda se přičítala na začátku března do Zlína. V nákupní galerii v centru města jsou jedny z nejluxusnějších a nejdražších vozů světa k vidění až do 21. března. Lidé mohou obdivovat dvojici automobilů značky Lamborghini doplněných ještě o Aston Martin – legendární vůz agenta 007. Cena všech tří krasaviců dohromady se pohybuje okolo 15 milionů korun. (mim)

Foto: Josef Omelka



Velké kino a jeho blízké okolí

Po roce 1930 se velkých proměn dočkalo náměstí Práce ve Zlíně. Během roku 1933 zde vyrostly dvě dominanty, které si svoji tvář zachovávají dodnes. Původně jako provizorium se dokončilo Velké kino. Po výstavbě bylo kino vlastně prvním objektem kulturního vybavení města, určeným pro masové návštěvy a dimenzovaným pro tehdy neuvěřitelných 2270 osob. V té době bylo určitě největším kinem v předválečném Československu a zřejmě i ve střední Evropě. Stalo se svým jednoduchým kubusem neodmyslitelnou součástí náměstí a podtrhlo dominantní postavení dalšího objektu – Společenského domu, současného hotelu Moskva. Dům byl tehdy postaven podle studie architekta Miroslava Lorence. V průběhu výstavby se Tomáš Bata ale s architektem Lorencem nepohodl a nařídil, aby se ve čtvrtém podlaží postavily dva vzorové pokoje, a to jeden architektem Gahurou a druhý architektem Karfíkem. Na základě projektu Vladimíra Karfíka byla budova dokončena v roce 1933. Jedenáctipodlažní objekt se v té době stal hlavním společenským střediskem města. Dnešní tržnice vyrostla na náměstí již v roce 1927 jako první obchodní dům, který měl kromě hlavní budovy i křídlo s kiosky. Ty byly však později zbourány. Kromě obchodů v ní byly i jídelna a kino. Teprve o pět let později, v roce 1932, byl postaven v blízkosti prvního obchodního domu další devítipodlažní obchodní dům. Na projektu patrně participoval architekt Gahura. (red)

Partnerem rubriky je www.staryzlin.cz.



Michal Cepek

Přestěhoval se do Zlína, aby postavil lyžařský svah ve Zlíně znovu na nohy. Snaží se o to, aby v našem městě mohlo vyrůst středisko sportu a vyžití, a vkládá do tohoto projektu nemalé úsilí a také veškerý svůj volný čas a finanční prostředky. Za dva roky jeho práce a práce celého týmu lidí, kteří se podílí na opravách a údržbě areálu, je za nimi vidět kus poctivé práce. A to oceňují právě v zimě především tisíce rodičů, dětí a dalších spokojených lyžařů. Řeč je o Michalu Cepkovi, generálním řediteli firmy SPORHOUSE CZ Corporations s.r.o., která provozuje Svah Zlín.



Na kopci to znovu žije...

• Jak hodnotíte dosavadní zimní sezonu?

Velmi pozitivně. Podařilo se nám otevřít nový snowboardový park s mnoha překážkami dlouhý 280 metrů včetně vleku pro milovníky sněžných prken. Kromě toho jsme uspořádali řadu zajímavých akcí, které přitáhly lidi na svah, a oni se tak mohli přesvědčit, že to na kopci znovu žije. Udělali jsme Silvestr s ohňostrojem a nočním lyžováním, valentýnskou párty na sněhu a Snowboard Jam, testování lyží i závody pro děti. Na tyto akce přišly tisíce lidí. Jsem rád, že se Svah Zlín, areál Josefa Šperky, po dlouhých letech znovu stal vyhledávaným místem.

• Co bylo při znovu zprovoznění zlínského lyžařského svahu nejtěžší?

Asi narovnat všechny právní vztahy, které zůstaly po bývalé firmě. Bývalí nájemci skončili v konkurzu. Část investic, které jsme do svahu vložili, představovaly hlavně pohledávky za bývalými nájemci. Hodně práce nám dalo také nakreslit projekt. Částečně jsme vycházeli ze staršího, ale potýkali jsme se v něm s řadou chyb a proto náš team vše předělal a celý projekt je nový. A potom následovaly ostatní práce jako vyčištění svahu, oprava vleku, elektřiny a zbudování příjezdové komunikace. Areál jsme také včetně dětského parku rozšířili. Koupili jsme také novou roblu, opravili bufet, chodníky a postavili pergolu. Obnova vyžadovala opravdu hodně práce, ale stálo to za to.

• Během sezony jste lidem nabídli řadu novinek, jak bude vypadat další vývoj areálu?

Chceme rozšířit lyžařský svah o dalších dvě stě metrů, a to včetně dětského parku i snowparku. Stávající vlek bychom rádi zdemontovali a postavili dvoumístnou kotvu. Kromě ní přibude i další dětský a snowboardový vlek. Největší novinkou by však měla být čtyřsedačková lanovka. Plánujeme také bobovou dráhu lesem v délce 1600 metrů. Byla by to jedna z nejdělejších bobových drah v republice. A uvažujeme i o dětské lezecké stěně, dětském parku a dalších sportovních lákadlech pro děti a dospělé.



• Provozovat lyžařský areál je sezónní záležitost. Ožije areál také v létě?

Bezpochyby. V létě chceme zprovoznit letní kino a vrátit jej tak Zlínu. Dřív bylo totiž ve městě obrovskou atrakcí. A ještě v tomto roce plánujeme vybudování vinného sklepa na svahu. Měl by být místem klidu, kde si mohou rodiče po lyžování odpočinout. A překvapením jistě bude, že uvažujeme o uspořádání nějakých hudebních festivalů, ať už rockových nebo folkových, a tím pádem i s postavením pódia. Naším hlavním cílem právě je, aby byl areál využíván celoročně.

• Budou se moci lidé veřejně vyjádřit k vašim plánům o zvětšení areálu? Plánujete třeba nějakou veřejnou diskusi?

Veřejnost neustále vybízíme k diskusi, co na svahu zlepšit. Své veškeré připomínky mohou adresovat na svahzlin@seznam.cz. Rád kohokoliv přivítám i přímo na svahu, kde se se mnou může setkat a osobně říci, co se mu líbí, nelíbí nebo co by rád zlepšil. Jsem otevřený jakékoliv diskusi.

• Co radnice, máte její podporu?

Podporu města Zlína i Zlínského kraje máme a se svými plány jsme jejich zástupce seznámili. Nyní jednáme o změně územního plánu pro rozvoj areálu.

• Při budování podobných projektů provozatelé často narazí na ochránce přírody, jak to máte Vy?

Intenzivně se všemi stranami jednáme a chceme docílit společného souladu. Naším cílem je, aby měl projekt co nejmenší dopad na ekologický ráz krajiny, přestože se podle mě jedná o příliš velký zásah. Lidé by si měli na druhou stranu i uvědomit, že turistické centrum přinese obrovský prospěch samotnému městu i všem zdejšími soukromníkům. Návštěvníci by využívali místní hotely, kulturu i další služby.

• Daří se Vám využívat nějaké dotace při obnově lyžařského svahu?

Na projektu dotací a možné podpoře intenzivně jednáme.

• Většinu času nyní asi trávíte ve Zlíně. Co se Vám na něm líbí?

Zlín je podnikatelské město žijící baťovskou tradicí. Pro mne a naši firmu je to velká výzva, vybudovat evropskou raritu a dát městu Zlínu turistickou atrakci, za kterou budou jezdit návštěvníci z celé republiky. Dávám tomu projektu vše, co umím a pevně věřím, že se nám všem společnými silami podaří celý projekt vybudovat a otevřít další sportoviště v co nejkratším termínu.

INZERCE

Zlínské zdravotnictví má tradici

Narodila se ve zlínské nemocnici. Narodil se tam také její mladší syn. Byla zde úspěšně operována a darovala tam i krev. „Mám k ní tedy osobní vztah a sleduji její vývoj také z pozice poslankyně za Zlínský kraj,“ říká Michaela Šojdrová, které jsme položili několik otázek týkajících se především zdejšího zdravotnictví.



• Michaela Šojdrová daruje krev při akci Kdo miluje, daruje krev u příležitosti svátku sv. Valentýna.

• *Jak se díváte na zlínskou Krajskou nemocnici T. Bati, a. s.?*

Přeji si, aby plnila svoji roli krajské a také „fakultní“ nemocnice maximálně dobře ve prospěch pacientů z našeho kraje, na některých pracovištích i pro pacienty z celé republiky. Zlínská Baťova nemocnice je typickým příkladem našeho českého zdravotnictví. Řekla bych, že funguje navzdory systému a nedostatečnému financování, ale díky obětavému a odborně zdatnému personálu. Baťova nemocnice má výborné lékaře, specialisty i špičkově vybavená oddělení. Stejně

tak má oddělení, která jsou spíše standardní, nebo teprve na rekonstrukci čekají.

• *Velmi se hovoří o hospodaření v nemocnicích. Myslíte si, že ve Zlíně se peníze ve zdravotnictví plývají?*

Celkově je zde vidět, že peníze se zde neplývají. Určitě by si vyšší platy zasloužili sestry i lékaři. Celý areál by potřeboval dokončené stavební úpravy včetně všech hospodářských budov a parkovišť. A hlavně, konečně stabilní lékařsky odborné i ekonomické vedení, bez zbytečných politických vlivů, které by mělo důvěru i autoritu u personálu. Přes všechny nedostatky se v této nemocnici pacient cítí dobře, alespoň to je zkušenost moje i mnoha občanů, kterých se na pobyt v Baťově nemocnici ptám. Obdobně to platí pro celé naše zdravotnictví, které funguje, přestože ve srovnání s EU máme téměř poloviční výdaje na zdravotnictví, přestože se nám nedaří zavést standardy zdravotní péče, přestože jsme zřizovatelskou zodpovědnost převdli na kraje bez pevného legislativního rámce.

• *Mohly se na situaci v českém zdravotnictví podepsat reformy?*

Na ministerstvu se vystřídali ministři, ale nic pozitivního, kromě zavedení kontroverzních poplatků pro sobě nezanechali. Je pravda, že ministr Julínek předložil ucelenou koncepci reformy, ale s tou jsme nemohli souhlasit. Byla postavena na privatizaci fakultních nemocnic a pojišťoven, na snížení zdravotní péče hrazené z veřejného zdravotního po-

jištění a umožňovala, ba přímo počítala s vytvořením řetězců pojišťovna – zdravotnické zařízení – lékárna. Rozhodování o rozsahu poskytované zdravotní péče mělo být přeneseno na pojišťovny. To vše by vedlo v důsledku k vytvoření monopolního postavení několika zdravotnických firem.

• *Někde tady postrádáme pacienta, nezapomnělo se na něho?*

Ano. V této reformě se úplně zapomnělo na pacienta. Pro každou reformu musí platit jednoduchý princip: Na prvním místě je péče o pacienta, její kvalita a dostupnost. Zavedení poplatků nebylo žádnou reformou, jen umožnilo zvýšenou spoluúčast pacientů. KDU-ČSL bude po volbách usilovat o zrušení poplatků za položku na receptu a o zavedení stejného doplatku za stejný lek ve všech lékárnách. Jedině tak je možné předejít spekulativnímu konkurenčnímu boji, ve kterém vyhrávají silné řetězce. Budeme usilovat o zavedení standardu zdravotní péče a za-



• Michaela Šojdrová při rozhovoru s primářkou MUDr. Yvetou Stavařovou a radním Petrem Hradeckým.

INZERCE

chování rozsahu jejího hrazení ze zdravotního pojištění, budeme prosazovat oddělení poskytovatelů od pojišťoven. Jsem přesvědčena o tom, že zdravotnická zařízení jako je Baťova nemocnice, by měla fungovat jako veřejná zdravotnická zařízení.

• *Co je k takové změně zapotřebí? Můžete vy sama k tomu nějak přispět?*

K tomu je potřeba schválit nový zákon, který by tuto právní formu vhodně definoval. Vedení nemocnice musí mít dostatek prostoru pro odborné a plně kompetentní řízení bez politického zasahování. Míra kontroly a zásahů ze strany zřizovatele musí být vyvážená. Vzhledem k častým změnám na postu ředitele a správních orgánů je zřejmé, že současný systém nevede ke stabilitě a nepří-

spívá k rozvoji nemocnice. Cítím svoji spoluzodpovědnost za legislativní rámec a jsem připravena se podílet na takových změnách, které povedou ke spokojenosti pacientů a ke zlepšení podmínek pro práci lékařů a sester, nejen v Baťově nemocnici. (pr)

KORUPCI JASNE NE!

„Víme o sobě“ bude hlavně o dětech

Zlínská pobočka humanitární organizace ADRA a Ústav pedagogických věd Fakulty humanitních studií Univerzity Tomáše Bati pořádají konferenci s názvem „Víme o sobě“. Téma letošního ročníku nese název „Děti a mimořádná událost“. Konference se uskuteční v úterý 23. března 2010 v aule Univerzity Tomáše Bati v Mostní ulici.

„Cílem této konference je pochopit a hledat postupy v pomoci dětem po tragických událostech v rodině i ve škole“ říká Josef Kolářek, vedoucí pobočky ADRA Zlín. „S těmito situacemi se setkáváme stále častěji, ať se již jedná o tragédie například na školách v zahraničí nebo povodně, autonehody či jiné mimořádné události v České republice,“ dodává Kolářek.

Účastníci konference budou mít možnost setkat se s odborníky, kteří již mají s těmito situacemi zkušenost. A to jak ze zahraničí (například jedním z přednášejících je koordinátor pomoci po teroristických útocích na školu v Beslanu), tak i s lidmi, kteří zasahovali v podobných situacích ve školách v Česku. V odpoledním bloku se bude konat panelová diskuze, při které se bude hovořit zejména o citlivém způsobu pomoci po mimořádné události. Mezi diskutujícími budou psychologové, záchranáři nebo zástupci humanitárních organizací.

Kromě připravované konference ADRA Zlín chystá také Velikonoční sbírku, která proběhne ve dnech 23. a 24. března. Výtěžek



• Psycholožka hasičů při cvičném zásahu u zraněných studentů.

Foto: Josef Omelka

z této sbírky se rozdělí na tři části. Jedna třetina získaných prostředků poputuje k projektům přímo v regionu, další část podpoří pomoc po mimořádných událostech u nás i v zahraničí a konečně poslední třetina jde na financování rozvojových projektů ADRA. (red)

Dobré dětské obuvi nechybí certifikát

Mnozí spotřebitelé, zejména v poslední době, prodělávají doslova „lapálie“ při výběru a koupi kvalitní obuvi nejen pro dospělé, ale zejména pro děti. Důvody jsou zcela zřejmé. Na našem trhu chybí širší nabídka kvalitní a cenově přístupné obuvi. Relativně krátké období fungování velmi liberálního trhu a zejména i tzv. „černého trhu“ nebo „šedé ekonomiky“ umožnilo, aby se nabídka profilovala jednak do segmentu drahé luxusní módní obuvi pro náročné a movité spotřebitele. Jelikož zcela objektivně v naší zemi chybí početnější tzv. „střední třída“, další segment nabídky pro ty méně movité spotřebitele činí obuv „mnohdy pochybné kvality, dovezená většinou rovněž mnohdy ne zcela regulérním způsobem a za ne zcela regulérní ceny“.

Tato obuv v současné době není prodávána již jen pouze na tržištích, ale můžeme se s ní setkat v nabídce řady kamenných obchodů. Jak však mají rodiče, ale zejména i prodejci poznat tuto dobrou a kvalitní obuv? Jak zamezit skutečnosti, že dítě je od útlého věku nevhodně obouváno a může tak dojít k trvalému poškození nohy? Ve snaze prezentovat prodejcem a rodičům dětí vhodnou formou zdravotně nezávadnou obuv pro děti zavedla Česká obuvnická a kožedělná asociace značku „Zdravotně nezávadná obuv – bota pro Vaše dítě“. Kriteria pro certifikaci stanovil tým odborníků ve spolupráci s Českou ortopedickou společností. Kriteria mohou a jsou průběžně doplňována dle současných poznatků o zdravotně nezávadném obouvání dětí. Značka žirafy doplňuje visačku, která garantuje, že obuv byla odzkoušena z hlediska fyzikálních a hygienických vlastností Institutem pro

www.ces

INZERCE

CENTRUM ZDRAVÉHO OBOUVÁNÍ PRO DĚTI

Zdravotně nezávadná obuv pro Vaše děti, od nejmenších až po školáky

• dámská obuv značky Legero (od výrobce Superfitu) a další...
 • odborně vyškolený personál, přesné měření chodidla i stélky obuvi
 • 4 parkovací místa přímo před prodejnou

testování a certifikaci. Na konstrukční parametry zde dohlíží lékař ortoped a kvalifikovaný antropolog. V komisi, která obuv hodnotí po všech stránkách, je dále pracovník biomechanické laboratoře, pracovník hygieny a obuvnický technik. Obuv, která získá certifikát, může být označena certifikační značkou a registrovanou visačkou s motivem žirafy. (red)

Text České obuvnické a kožedělné asociace zkrácen.
 Zdroj: www.coka.cz

(Moskva)
12 hod.

ZLÍN.cz

SC 300324/1

Velikonoce na Zlínsku

Období před Velikonocemi bývá plné příležitostí, jak si připomenout staré tradice spojené s příchodem jara, nebo načerpat inspiraci pro zdobení kraslic a výrobu tatarů. Hned několik takových akcí se uskuteční na Zlínsku, ale určitě se vyplatí vyjet i za hranice okresu třeba do Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm nebo na Slovácko.

Zlínsko

25. 3. – Zlín

Já jsem malý koledníček....

S doprovodným programem k Velikonocům tradičně přichází Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně. Během pořadu „Já jsem malý koledníček....“ návštěvníci uvidí ukázky zdobení kraslic – batikovaných, vykládaných slámou, háčkových, drátovaných, děrovaných, zdobených bílým voskem či škrabaných. Lidoví umělci také předvedou pletení tatarů, výrobu velikonočního vizovického pečiva, zdobení perníčků nebo výrobu suché vazby ve skořápkách, to vše doprovodí drobný prodej výrobků. Akce se koná od 8 do 16 hodin na zámku.

www.muzeum.zlin.cz

28. 3. – Napajedla

Velikonoce na zámku

Přijďte si užít svátek jara do Zámku Napajedla. Ve 13 hodin se otevře zámecká brána a vypukne velikonoční program. Můžete se těšit na tradiční velikonoční trhy, při nichž nahlédnete pod ruce šikovným malířkám kraslic, ale také na zábavu pro nejmenší v podobě dětské dílničky či prohlídky historických sálů. Den jistě zpříjemní posezení v zámecké kavárně s domácími delikatesami.

www.zameknapajedla.cz

31. 3.–2. 4. Zlín

Velikonoční jarmark

Náměstí Míru ve Zlíně ožije tradičním Velikonočním jarmarkem, na němž sedm desítek lidových tvůrců a řemeslníků nabídne své výrobky. Chybět nebude ani stylové občerstvení – bramboráky, nakládané sýry, klobásy a frgály.

Nedlouho po Velikonocích si pro změnu na své přijdou ve dnech 27. a 28. dubna pěstitelé a zahrádkáři při Květinových trzích s nabídkou živých květin, letniček, trvalek, okrasných dřevin, skalniček, pokojových květin i zahradnických potřeb.

www.zlin.eu

1. 4. – Zlín

Velikonoční koncert

Sváteční atmosféru navodí Velikonoční koncert Filharmonie Bohuslava Martinů v Domě umění. Zazní Koncert pro flétnu, harfu a orchestr C dur W. A. Mozarta a Asreal J. Suka. Sólisty koncertu jsou Kateřina Englichová (harfa) a Claudi Arimany (flétna – Španělsko). Začátek je v 19 hodin.

www.fbm.cz



• popis

Další vybrané akce – Slovácko a Valašsko

23. a 24. 3. – Uherský Brod

Kraslice 2010

Muzeum J. A. Komenského se Základní uměleckou školou v Uherském Brodě připravuje kulturní pořad pro malé i velké Kraslice 2010 – letos již 12. ročník předvelikonočních dílen lidových výrobců. Můžete se těšit na převádění řemesel a vystoupení dětských folklórních souborů a kytaristů. Zkusíte si různé techniky zdobení velikonočních vajíček a velikonočních beránek či výrobu ozdob z kukuřičného šustí, k vidění také budou také různě zdobené kraslice a seznámíte se s výrobou tatarů a štípaných holubiček. Muzeum bude letos poprvé hostit lidového výrobce kožených krbců a opasků

Stanislava Popelku ze Strání. Pan Popelka je známou osobností Strání, kde každý rok vystupuje v roli gazdy fašancárů při proslulém straňanském Fašanku. V muzeu 23. března od 9 do 12 hodin vystoupí dětský folklórní soubor Rozmarýnek, 24. března cimbalová muzika Šablička.

www.mjakub.cz

29.–31. 3. – Uherské Hradiště

Velikonoce ve Slováckém muzeu

Také letošní Velikonoce budou ve Slováckém muzeu ve znamení ukázek rukodělné výroby a zhotovování zvykoslovných předmětů, které symbolizují svátky jara. Malí i velcí návštěvníci si mohou spolu s lidovými tvůrci zkusit uplést vlastní pomlázku nebo obdivovat šikovné ruce žen při zdobení kraslic různými technikami.

www.slovackemuzeum.cz

2.–9. 4. – Ostrožská Nová Ves

Výstava kraslic

Přijďte se podívat na výstavu ručně zdobených kraslic a poznat zručnost zdejších lidových umělců.

www.omves.cz

3.–5. 4. – Rožnov pod Radhoštěm

Velikonoce na Valašsku

Víte, co je to rapačování? Jak se správně pletou tataru a které zvyky provází velikonoční pomlázka na Valašsku? Dozvíte se to ve Valašském muzeu v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, kde se od 3. do 5. dubna uskuteční třídenní zvykoslovný pořad Velikonoce na Valašsku. Program se uskuteční v hlavním areálu muzea, Dřevěném městečku. Součástí bude jarmark s bohatou nabídkou tradičního velikonočního zboží, nebude chybět pro Velikonoce typické zdobení kraslic a ukázka splétání tatarů. K dobré pohodě zahrají lidové muziky a v neděli a pondělí předvedou folklórní soubory tradiční velikonoční zvykosloví – od rapačování neboli hrkání, spojeného s obřady Zeleného čtvrtku, až po šmigrust – pondělní velikonoční pomlázku. V Dřevěném městečku bude také k mání tradiční obřadní pečivo: mazance z kynutého těsta, velikonoční beránek a jarní polévka.

www.vmp.cz

Text: Martina Žáčková, foto: Josef Omelka.

INZERCE

17. VELETRH BYDLENÍ **18. – 21. 3. 2010**
FOR HABITAT PRAŽSKÝ VELETRŽNÍ AREÁL LETŇANY

ABF, a. s., tel.: 222 891 223, e-mail: forhabitat@abf.cz, www.forhabitat.cz

www.abf.cz

KUPÓN NA 50% SLEVOU NA VSTUP

U pokladny vyměňte za zlevněnou vstupenku



NÁŠ ZLÍN

SC 91252/12

Jaro přichází...

Pálení klestí lze hlásit i elektronicky

Hasičský záchranný sbor Zlínského kraje spustil od března na svých internetových stránkách novou aplikaci, která umožňuje nahlásit občanům i firmám pálení klestí a odpadu po internetu. Hlášení o pálení klestí je připraveno tak, že uživatel vyplňuje do políček formuláře příslušnou obec, datum a čas pálení, jméno zodpovědné osoby, název zodpovědné organizace, telefon, dále přesné místo a způsob zajištění. V další části je nutné upřesnit místo podle mapy. „Pro občany platí, že jim hlášení důrazně doporučujeme, pro firmy je to povinnost. Odesláním vyplněného formuláře je pálení odpadu zaevidováno na Krajském operačním a informačním středisku HZS Zlínského kraje. Všechny zadané údaje se zobrazí v počítači operačního důstojníka. Hasiči pálení nepovolují, evidence však operačnímu středisku slouží pro ověření místa pálení pro případ, že ve stejném prostoru bude ohlášen požár,“ upřesnil mluvčí hasičů Ivo Mitáček.

Ohlášení pálení je možné na adrese <http://paleni.hzsstk.eu>. Nová internetová aplikace by měla podle hasičů usnadnit a zdokonalit evidenci pálení klestí a snížit počet zbytečných výjezdů hasičů. Tento způsob hlášení ušetří čas i obsluhu operačního střediska, protože v sezóně přijímají hasiči denně až několik desítek telefonátů u kontrolovaném pálení. V loňském roce hasiči v kraji zaznamenali 247 planých poplachů, a z toho 48 zbytečných výjezdů požárních jednotek způsobilo nedostatečné, nepřesné nebo nenahlášené pálení klestu a dalších materiálů.

Ohlásit pálení klestí je stále možné i na telefonním čísle operačního střediska HZS Zlínského kraje: 950 670 222. Ohlášení se rozhodně neprovádí na čísla linek tísňového volání 112 a 150, které slouží výhradně pro přímé pomoci postiženým. Lidé velmi často pálí odpad a spalují klestí, přitom se



• Neohlášené pálení klestu se vymklo kontrole také u lesa u Trojáku.

Foto: Ivo Mitáček/HZS ZLK

však mnohdy chovají neopatrně a nedodržují základní bezpečnostní pravidla. Navíc se množí případy, kdy hasiči kvůli nenahlášenému pálení zbytečně vyjedou k domnělému požáru. Pálení biologického odpadu zaznamenávají hasiči prakticky celý rok. Více na www.naszlin.cz. (mim)

V kraji přibude ptačích krmítek

Projekt „Ptáci – žijí tady s námi...“ začala od března realizovat Líska – občanské sdružení pro environmentální vzdělávání, výchovu a osvětu ve Zlínském kraji. Celý užitečný a zajímavý osvětový program má přispět především k udržení a zvýšení biodiverzity druhů ptactva a zachování jejich populace v blízkosti sídel ve Zlínském kraji. Projekt byl finančně podpořen v grantovém řízení Ministerstva životního prostředí.

Aktivita programu jsou rozděleny do čtyř vzájemně provázaných bloků, které budou realizovat partneři projektu - především členové Lísky nebo členové Zlínské sítě středisek ekologické výchovy (SEV) a ekoporaden (EP) ve Zlínském kraji. Jednou z aktivit je výroba ptačích krmítek a budek v rámci vlastní činnosti, tedy v kroužcích, programech či chráněných dílnách. Následně šíření jejich modelů do dal-

ších organizací a škol. Prakticky budou aktivity probíhat ve čtyřech organizacích: EC Chrapa při DDM Uherský Brod, Ekocentru 4lístek Zlín, VIS Veselí n. Moravou a Kosence. „Počítáme také se zapojením zdravotně postižených mladých lidí, kteří tak získají nový pracovní program, děti a mládež v rámci jejich



• Díky přikrmování mohli ptáci přežít zimu.

Foto: Josef Omelka

volnočasových aktivit,“ upřesnila předsedkyně Lísky Iva Koutná.

Součástí projektu bude také příprava a realizace osvětové kampaně s názvem Ptáci - žijí tady s námi, která bude určena především široké veřejnosti. Základem bude zpracování užitečných informací k tématu, o možnostech ochrany ptačí populace ve Zlínském kraji. Bude využita i k představení projektu a jeho aktérů. Přípravou bude k Mezinárodnímu dni ptactva. Dále jsou připraveny vzdělávací a osvětové akce pro děti a mládež a také veřejnost. Poslední aktivitou je také publikační činnost, která zahrnuje zpracování a vydání pracovních listů pro děti, například jak vyrobit a kam umístit správnou ptačí budku či krmítko, čím přikrmovat v zimě ptactvo apod.

„Projekt rozšíří a posílí spolupráci neziskových organizací s veřejnou správou, školami

i podnikatelskými subjekty na bázi konkrétního osvětového programu. Zapojené organizace, které spolu dlouhodobě spolupracují v rámci sítě SEV a EP, i jejich noví partneři, kteří byli pro projekt osloveni, nabídnou široké veřejnosti Zlínského kraje praktické aktivi-

ty mající konkrétní dopad na zlepšení životního prostředí regionu. Přiblíží se svou činností občanům i spolupracujícím subjektům,“ představila přínosy projektu předsedkyně Lísky Iva Koutná s tím, že ministerstvo na projekt přispělo částkou 300 tisíc korun. (mim)

Zlínské divadlo představilo Fridy Khalo

První březnovou sobotu měla ve Zlínském Městském divadle premiéru inscenace Fridy Khalo. Hru soubor uvedl ve Studiu Z. V rolích Fridy se představily hned dvě herečky – Eva Daňková a Tamara Komínková. Režie se ujala Janka Ryšánek Schmiedtová, která je zároveň autorkou scénáře. Dramaturgem představení je Vladimír Fekar.

„Když mě jednou oslovil Vladimír Fekar a řeč se stočila na Fridu Kahlo, přečetla jsem si o ní všechno, co bylo v Čechách k mání, a nakonec se rozhodla, že, mámě-li o této ženě dělat pořádnou inscenaci, musím si k ní cestu najít sama a nekopíro-

vat cizí názory nebo slavný film,“ říká mladá režisérka Janka Ryšánek Schmiedtová. Charismatická mexická malířka Frida Kahlo se stala doslova malířskou ikonou.



• Fridy Kahlo v podání Evy Daňkové a Tamarý Komínkové (zprava). Foto: Josef Omelka

V inscenaci živě zahraje také kapela Los Perdidos z Holešova, která se zaměřuje na latinsko-americkou hudbu. Podle režisérky to je pořádný úlet a nadupaná akce. Stejný názor mají i představitelé kapely. „Celý jeden rok nás budete moci vidět a slyšet i na divadelních prknech. Coby hudební složka se budeme pravidelně zjevovat v Městském divadle Zlín ve hře Fridy Kahlo. Vnitřní boj mexické surrealistiky je pro nás výzvou. Přijďte, je to úlet!“, zvou Los Perdidos.

Nejbližší repríza je naplánována na pátek 18. března v 19 hodin. Jednou z doprovodných akcí inscenace je také výstava „holešovské Fridy Kahlo“ Jirky Hrdličkové. Expozice nese název Moje potřeba. (mim)

Zlínští filmaři uspěli na festivalu

Sejmý ročník Mezinárodního festivalu studentských filmů ZLÍNSKÝ PES skončil v sobotu 6. března slavnostním vyhlášením vítězných filmů na Malé scéně ve Zlíně. Za nejlepší film v soutěži klasické animace označila porota snímek Nokturno studenta Filmové školy Zlín Marka Bergera. Také cena za hraný snímek zůstala ve Zlíně, tentokrát je však oceněným student Univerzity Tomáše Bati Robin Kašpařík, který natočil snímek Seance. V něm si zahrál také zlínský herec Zdeněk Juliana. Zbývající dvě ceny – za počítačovou animaci a dokument putují v prvním případě do Bratislavy, ve druhém do Budapešti.

Nejsilněji a národnostně nejpestřeji byla zastoupena soutěž klasické animace. Soutěžního klání se zúčastnilo 27 filmů z deseti zemí. Rovněž soutěž počítačové animace byla naplněna k prasknutí. Soutěžilo v ní 23 snímků z osmi zemí. Oproti tomu v soutěži hraných filmů zemí Visegrádu byla zastoupena pouze Česká republika, avšak sympatickým počtem sedmi filmů. O jeden snímek méně obsahovala soutěž dokumentárních filmů zemí Visegrádu, v níž kromě českých zástupců figurovala též filmová tvorba slovenská. Celkem se čtyř soutěžních kategorií festivalu zúčastnilo 63 filmů. Celkový po-

čet projekcí a doprovodných akcí se rovnal stovce.

„Filmovým fanouškům jsme nabídli vysoce zajímavý a kvalitní program. A to i přesto, že hned několik našich hostů muselo z vážných důvodů, o nichž z etických důvodů nechceme hovořit, zrušit svou účast na Zlínském psuvi. Navzdory improvizacím jsme vysokou uměleckou kvalitu přehlídky zachovali a filmovým divákům dopřáli skvělé zážitky,“ dodal programový koordinátor Jiří Králík.

Mezinárodní festival studentských filmů

INZERCE

Pure Agency

Zlínský pes 2010 se stejně jako v loňském roce konal především v budově pořadatele přehlídky – Filmové školy Zlín sídlící v areálu filmových ateliérů. Program festivalu byl tvořen soutěžními přehlídkami nejlepších studentských filmů, tematickými celky, workshopy, přednáškami a kinolektoráty. Nejváženějšími hosty byli Jiří Plass (VŠOG Jihlava), Magda Šebestová (Anifest), Ivana Šebestová (VŠMU Bratislava), Miro Lánik (festival Barbakan), Zuzana Piussi (slovenská herečka a filmová režisérka), Michael Samir (Drama Centre London). Pořadatelé dopřáli příznivcům filmu také den otevřených dveří ve škole. (mim)

KINA

Programy kin jsou uveřejňovány aktuálně po týdnech podle zájmu veřejnosti – vždy od čtvrtka do středy. Podrobnosti o programu všech zlínských kin najdou diváci na týdenních programových plakátech, letáčích a samozřejmě také na internetových stránkách: www.gacinema.cz nebo na www.velkekino.cz.

NABÍDKA FILMŮ:

Prokletý ostrov
Doktor od jezera hrochů
Na sv. Valentýna
Nine
Alenka v říši divů (3D)
Mamut
Pevné pouto
Ženy v pokušení
Květ pouště
Svítání
Přestupný rok
Nezapomeň na mě

PROJEKT 100

15. 3. **Muž z Londýna** (kino Květen)
 22. 3. **Smlouva s vrahem** (multikino)

Golden Apple Cinema

Nám. Míru 174, tel.: 571 817 255,
www.gacinema.cz

Projekce pro děti

13. a 14. 3. **Čarodějné pohádky IV.**
 20. a 21. 3. **Krtkova pohádková dobrodružství**
 27. a 28. 3. **Nápady opičky Žofky**
 28. 3. **Pohádka pro tři prasátka** (dětský koutek)

Projekce pro seniory

14. 4. 10.00 a 14.00 **Galimatyáš**

Velké kino

Nám. Práce 2511, tel.: 577 432 936,
www.velkekino.cz

Projekce pro děti

13. 3. 15.00 **Míček Flíček**
 20. 3. 15.00 **Velká sýrová loupež**

Projekce pro seniory

17. 3. 10.00 a 14.00 **3 sezóny v pekle**
 7. 4. 10.00 a 14.00 **Indonesia Pada Pebruari** – Agentura pohodářů

Metropolitní opera

27. 3. 17.45 **Ambroise Thomas: HAMLET**

Kino Květen

Masarykova 1014, Malenovice, tel.: 577 103 284,
www.velkekino.cz

Projekce pro děti

14. 3. 15.00 **Pasáček vepřů**
 21. 3. 15.00 **Kytice pohádek IV.**
 28. 3. 15.00 **S krkem do pohádky I.**

Projekce pro seniory

26. 3. 17.00 **Love and dance**

Filmový klub Charlie

Malá scéna ZUŠ Zlín, Štefánikova ul.,
 tel.: 777 019 109

17. 3. 19.30 **Hluboký spánek**

24. 3. 19.30 **Bílá stuha**
 26. 3. 13.30 **Pan Tau a cesta kolem světa**
 31. 3. 19.30 **Katka**
 7. 4. 19.30 **The Box**
 14. 4. 19.30 **Světlo (Yeelen)**

DIVADLA

Městské divadlo Zlín

Tr. T. Bati 4091/32, tel.: 577 636 111,
www.divadlo.zlin.cz

VELKÝ SÁL

15. 3. 10.00 **Cyrano z Bergeracu**
 16. 3. 10.00 **Sluha dvou pánů**
 16. 3. 19.00 **Eva tropí hlouposti** (derniéra)
 17. 3. 17.00 **Boccaccio** (Moravské divadlo Olomouc)
 18. 3. 14.30 **Strýček Váňa**
 19. 3. 10.00 **Jak šlo vejce na vandr**
 19. 3. 19.00 **Cyrano z Bergeracu**
 20. 3. 19.00 **Sluha dvou pánů**
 21. 3. 15.00 **Dětský karneval**
 24. 3. 19.00 **Kdo je tady ředitel?**
 25. 3. 10.00 **Policejní pohádka**
 14.30 (Divadlo Šumperk)
 26. 3. 17.00 **Rok na vsi**
 27. 3. 19.00 **Sluha dvou pánů**
 28. 3. 14.30 **Sněhurka** (Těšínské divadlo Český Těšín)
 29. 3. 15.00 **Zlínský škrpálek**
 30. 3. 19.00 **Sugar** (Divadlo Pod Palmovkou Praha)
 7. 4. 14.30 **Strýček Váňa**
 9. 4. 19.00 **Strýček Váňa**
 13. 4. 10.00 **Obušku z pytle ven!**
 14.30 (Divadelní společnost Julie Juríštové Praha)

DIVADÉLKO V KLUBU

17. 3. 19.00 **Madam Piaf**
 29. 3. 19.00 **Madam Piaf**
 31. 3. 19.00 **Srdce krásné slivovice plné!**

STUDIO Z

18. 3. 19.00 **Fridy Kahlo**
 29. 3. 19.00 **Když už člověk jednou je...**

Malá scéna Zlín

Ul. Štefánikova 2987, tel.: 776 575 307,
www.malascenazlin.cz

13. 3. 19.30 **Mezi nebem a ženou**
 14. 3. 15.30 **Pejsek a kočička trochu jinak**
 18. 3. 19.30 **Poslední ze žhavých milenců**
 20. 3. 19.30 **Tři v tom**
 25. 3. 19.30 **Tři v tom**
 27. 3. 19.30 **Nebezpečné vztahy**
 28. 3. 15.30 **Krkonošská pohádka**
 29. 3. 10.00 **Tři v tom** (pro školy)
 30. 3. 10.00 **Křemílek a Vochomůrka** (pro školy)
 30. 3. 19.30 **Tři v tom**
 31. 3. 10.00 **Tři v tom** (pro školy)

KONCERTY

Filharmonie Bohuslava Martinů

Dům umění, nám. T.G.M., tel.: 577 005 730,
www.filharmonie-zlin.cz

18. 3. 19.00 **Nezmaři a Filharmonie Bohuslava Martinů**
 25. 3. 19.00 **Koncertní naděje**
 1. 4. 19.00 **Velikonoční koncert**
 8. 4. 19.00 **Pink Floyd a Filharmonie Bohuslava Martinů**

Masters of Rock Café

Čepkov, Tyršovo nábřeží 5497,
 tel.: 577 001 120 nebo 122,
www.pragokonzert.com

22. 3. 19.00 **Dívčí válka** (divadlo)
 26. 3. 20.00 **TŘI SESTRY** + hosté: M.Z.H.
 2. 4. 20.00 **AXXIS** (GER)
 + **MAD MAX** (GER)
 4. 4. 20.00 **DARK FUNERAL** (SWE)
 8. 4. 19.00 **ZDENĚK IZER** – „Ze dvou se to lépe táhne“ + host: Ludka Kuralová
 9. 4. 20.00 **KISS FOREVER BAND** (HUN)

Zelenáčova šopa

Dlouhá ulice, tel.: 603 240 882, www.sopa.cz

13. 3. 19.00 **Lanugo**
 14. 3. 15.00 **Loutkové divadlo Povidlo – Kašpárek v pekle**
 16. 3. 19.00 **Filmový klub Zlínská studna**
 18. 3. 19.00 **Eliška Ptáčková – Acoustic Sound**
 20. 3. 18.00 **ODEZDIKEZDI band & PUPA band**
 21. 3. 19.00 **Dobytí severního pólu** (Divadlo DNO)
 22. 3. 19.00 **Zuzana Pištěcká – Nový Zeland** (beseda s projekcí)
 23. 3. 19.00 **Lucie Redlová a Garde, host: Nevermore & Kosmonaut**
 25. 3. 19.00 **PITCH BENDER CZ/SK**
 27. 3. 18.00 **Banjo Jambore 2010** (předkolo) + host Svaťa Kotas Band
 28. 3. 15.00 **O poštarovi Vincovi**
 30. 3. 19.00 **Jarret**
 1. 4. 19.00 **Expedice Apalucha**
 6. 4. 19.00 **Filmový klub Zlínská studna**
 8. 4. 19.00 **Eva Emingerová Quintet**
 10. 4. 19.00 **ZVA 12-28 band** (SK) v rámci projektu **JAZZ DO REGIONŮ**

Agentura September

Tr. T. Bati 190, tel. 576 114 529, www.september.cz

16. 3. 19.00 **Miguel de Cervantes – M. Lasica – J. Satinský – V. Strnisko: DON QUIJOTE** (Malá scéna Zlín)
 20. 4. 19.00 **Jakub Nvota: JAKO THELMA A LOUISE** (Malá scéna Zlín)
 26. 4. 19.00 **RADŮZA** (Malá scéna Zlín)

ZÁBAVA

18. 3. 19.00 **Bratři Ebenové** (Velké kino Zlín)
 28. 3. 19.00 **Mezi nebem a ženou** (kavárna Loft 577)
 31. 3. 20.00 **MISS ACADEMIA ČR 2010** (Městské divadlo Zlín)
 11. 4. 19.00 **Hradištan** (Městské divadlo Zlín)

Zábava a listárna

	4		6	7	9		3	
8								5
		2				1		
2	8		4		7		5	3
				2				
4	3		1		5		9	7
		8				3		
6								8
	1		8	3	2		7	

asi to chce ještě jedno sudoku

Správné řešení sudoku zasílejte do 2. dubna na adresu: Strategic Consulting – Náš Zlín.cz, P.O.Box 44, 760 01 Zlín nebo e-mailem: zlin@ceskydomov.cz. Tři úspěšní luštitelé obdrží dárky od Centrály cestovního ruchu Východní Moravy, o. p. s. Správné řešení sudoku z předchozího čísla časopisu Náš Zlín: 294 568 173 a 273 459 681. Výherci se stávají: Zita Pavlenková, Jitka Starostová a Barbara Gergelová.

Vybíráme z listárny...

Barevný anděl pomáhá...

Jsou nás desítky, stovky, tisíce. Maminky a tatínkové, kterým odešlo dítě z tohoto světa dříve, než stačilo dospět a zestárnout. Někdy nečekaně a rychle, jako rána z čistého nebe, někdy pomalu a pozvolna, po zoufalém boji s těžkou nemocí. Vždy však s nesmírnou bolestí a smutkem těch nejbližších.

Občanské sdružení Dlouhá cesta vzniklo v roce 2005 z iniciativy maminek, které chvíle spojené s odchodem dítěte prožívaly společně. Naším posláním je pomáhat rodičům, kterým zemřelo dítě v jakémkoliv věku a z jakékoliv příčiny. Naše pomoc je přístupná i všem ostatním členům rodiny. Patronkou sdružení je režisérka Olga Sommerová, která se s naší činností seznámila při natáčení filmu „Přežili jsme svoje děti“.

Příběh naší rodiny začal před dvěma lety, kdy nám zemřel syn. Věk, která v naší rodině chyběla, byl kontakt s rodiči, které potkal stejný osud. Když jsem se dozvěděla, o existenci tohoto sdružení, moc mě mrzelo, že je jeho sídlo až v Praze – Čelákovících. Vše jsem řešila pouze elektronickou poštou nebo telefonicky. Nic zde na Moravě, konkrétně na Zlínsku, není. Když loňského roku v lednu osud zasáhl ve Zlíně podruhé a zemřeli dva chlapi po pádu stromu, rozhodla jsem se, že nějakým způsobem pomohu. Moje pomoc spočívala v tom, že se snažím informovat o sdružení a aktivně se podílím také na projektu „Barevný anděl“.

Smyslem tohoto projektu je změnit prostředí dítěte a utužit vztah v rodině poznamenané úmrtím jiného dítěte v rodině. Skupina dětí, které přišly o sourozence je znevýhodněná a opomíjená. Automaticky se předpokládá, že dítě se se ztrátou sourozence „nějak vyrovná“, maximálně se mu věnuje dětský psycholog. V mnoha rodinách dochází k poruchám v komunikaci mezi rodiči navzájem, ale i mezi rodiči a dětmi. Ty kromě stesku po sourozenci začínou trpět přehnanou péčí nebo naopak ztrátou zájmu ze stran rodičů.

V rámci projektu se snažíme aktivně propojit účast dítěte a rodičů na společné práci – přeměně prostředí, ve kterém sourozenci žili



BAREVNÝ ANDĚL

„Vždycky mi bude smutno, když si vzpomenu na brášku“.
Adam

Občanské sdružení **Dlouhá cesta** zahájilo VEŘEJNOU SBÍRKU na projekt **Barevný anděl**.

Váš příspěvek pomůže zrealizovat proměny dětských pokojíčků a zahájit tak novou životní etapu dětí, kterým zemřel jejich sourozenec.

Č. účtu pro veřejnou sbírku:
2032560028/5500
Za všechny příspěvky děkujeme.

Další informace o projektu najdete na www.dlouhacesta.cz
Veřejná sbírka je povolena Krajským úřadem Středočeského kraje.

společně a které tragédii připomíná. Motivovat dítě k aktivitě, která nastartuje život bez sourozence a přitom se naučit o situaci komunikovat. Projekt se v roce 2008 realizoval v pěti rodinách, loni ve dvou. Na proměnu jednoho pokoje můžeme přispět až 25 tisíc korun. Podmínky a další informace, potřebné kontakty na www.dlouhacesta.cz. *Iveta Coufalíková, koordinátorka projektu Barevný anděl*

Zlíňané žádají tipy na místní živnostníky a řemeslníky!

Náš Zlín vydáváme už od dubna roku 2008. Třetí rok už tak sestavujeme časopis, který nabízí čtení nejen o aktuálním dění ve městě ale i zajímavé rubriky z politiky, kultury, sportu, soutěže nebo listárnu. Náš Zlín přitom nejsou inzertní noviny, ale jsme především důležitým informačním kanálem pro obyvatele města. Při měsíčním nákladu 35 tisíc kusů se Náš Zlín dostane zdarma do poštovních schránek všech domácností v celém městě. Distribuci pravidelně kontrolujeme a získáváme tak i zpětnou vazbu od našich čtenářů.

Ti si pochvalují nejen kvalitní papír a kvalitu tisku, ale velký ohlas zaznamenáváme na vlastní rubriky vydavatele. Na soutěže nám odpovídají dokonce i mimozlíňští čtenáři, kteří si Náš Zlín mohou vyzvednout na několika distribučních místech, například na poliklinice, v krajské nemocnici nebo v multikině Golden Apple Cinema.

Nová rubrika pro drobné podnikatele a živnostníky

Těší nás velmi dobrá spolupráce s velkými renomovanými firmami, které pracují v oblasti finančnictví, telekomunikací, energie a ekologie. Při kontrole distribuce ale stále častěji zaznamenáváme požadavky od čtenářů na služby a výrobky denní spotřeby. Ptají se nás, proč neuvádíme tipy na místní instalatéry, malíře, kadeřníky, čistírny oděvů, ale i prodejny nábytku, spolehlivé cestovní kanceláře ve Zlíně a podobně.

Právě proto od následujícího čísla Našeho Zlína připravuje novou rubriku zaměřenou právě na živnostníky, řemeslníky a další



drobné podnikatele. V rubrice se za velmi zvýhodněných podmínek budou moct prezentovat všichni, kteří chtějí našim čtenářům, všem obyvatelům Zlína, nabídnout své služby či zboží.

Nabídku vašich služeb přitom nemusí vidět jen čtenáři Našeho Zlína, ale díky inzertní síti Český Domov můžete o svoji firmě dát vědět i v dalších městech, kde vycházejí podobné noviny jako Náš Zlín. S dosahem do všech domácností ve dvaceti městech v celé republice se staly tyto měsíčníky nejefektivnějším propagačním nástrojem. Více informací získáte u našich inzertních poradců.

Máte zajímavý tip?

Jste živnostníci, máte svou živnost či pro někoho takového pracujete? Nebo víte ve vašem okolí o řemeslníkovi, který by se mohl takto zviditelnit? Byli jste s jeho

službami tak spokojení, že ho rádi doporučíte ostatním? Svým předem dohodnutým tipem s kontaktem na danou osobu mu pomůžete získat další zákazníky a dalším našim čtenářům pomůžete získat kontakty, čímž společně vytvoříme rubriku, jež bude sloužit pro Vás čtenáře. Navíc za každý takový kontakt, který změníme v inzidenta, Vás odměníme 100 Kč (daný živnostník od Vás musí být informován). Svůj tip, kde uvedete Vaše jméno (vč. kontaktního telefonu a mailu) a jméno živnostníka či řemeslníka (opět s kontaktním telefonem a mailem a zároveň s oborem, ve kterém podniká) nám pošlete na mail zivnost.zlin@ceskydomov.cz.

Věříme, že společně dokážeme Zlíňanům představit nové podnikatele i služby a vytvoříme rubriku, která bude zajímavá a užitečná pro všechny naše čtenáře. Pojďte s námi tvořit Náš Zlín, těšíme se na Vaši spolupráci.

KONTAKTY BEZ KTERÝCH SE NEOBEJDETE

Řiháček

omelka.com

Dejte o sobě vědět !

Poskládejte si vlastní velikost vizitky z našich modulů

Cena již od 900,-

kontaktujte naše inzertní poradce
Vladimír Musial 721 754 336
Josef Omelka 603 254 510

- Dopravné u objednávek přes web – **ZDARMA***
- **Slevy** pro studenty
- **Splátkový prodej** na pobočkách i přes internet (obvyklá doba vyřízení splátky 12 minut)

Kdo je T.S. BOHEMIA a.s.?

- jen za rok 2009 jsme obsloužili **398 677** zákazníků
- ročně prodáváme **více než** 46 000 notebooků, 41 000 LCD monitorů, 7 500 LCD televizí a desítky tisíc dalších produktů
- **máme 11 kamenných poboček v 11 městech v České republice**

Proč máme tak nízké ceny?

- nakupujeme ve velkém
- máme vlastní logistiku

*mimo nadrozměrného zboží

NEMÁM AKTUÁLNÍ VERZI

ACER Aspire 7736ZG-444G64M

Mobilní technologie Intel® procesorem Intel® Pentium® GHz, 1MB L2 Cache, FSB chipset, 17,3" HD+ Acer CineCrystal TFT LCD s LED podsvícením, NVIDIA® GeForce® G210M až 2303 MB TurboCache™, 2x2048MB DDR2 800MHz, 640 GB SATA HDD 5400 ot., DVD SuperMulti, LAN, WLAN, 0,3DV CrystalEye, čtečka karet 5 v 1, 6-čl. baterie 2.2, Bluetooth, Windows 7 Home Premium

Objednávací kód: 9501975



24x 808,-

13.354,-*
16.099,-**

SONY

Integrovaný tuner pro příjem digitální televize!



14.573,-*
17.689,-**

SONY 40EX402

10" LCD TV FullHD, MPEG4
monitor s úhlopříčkou 102 cm (40").
Integrovaný DVB-T/C tuner
Kód: 9169662

24x 888,-



EPSON Stylus SX115

Kompaktní multifunkční zařízení za dobrou cenu. Tisk/kopírování/scanování. Rychlost tisku: Černobílý text – A4 až 30str./min. Rozlišení skenování 600 x 1 200 dpi. Rozhraní USB 2.0. Objednávací kód: 745714

962,-*
1.198,-**

BARBONE W SEVEN GT

NEJVÝKONĚJŠÍ Z NABÍDKY POČÍTAČŮ BARBONE. PRO VŠECHNY KTERÍ POTŘEBUJÍ OPRAVDOVÝ VÝKON JE URČENA NOVÁ MIKROARCHITEKTURA INTEL CORE I7

Procesor: INTEL Core i7 860 2,8GHz (8MB/4,8GT/s) LGA1156 Grafická karta: ATI čip HD5870 (frekvence jádra 850MHz), 1024MB paměti Paměť: 2x2048MB DDR3, Pevný disk: 1000GB Mechanika: DVD RW Operační systém: Windows 7 Home Premium.

Objednávací kód: 9344556

24x 1.315,-



21.773,-*
26.202,-**

BEKO myčka nádobí DFN 6832

8 programů, kapacita 12 sad, en. třída A, účinnost mytí A, spotřeba vody 13 litrů LCD display, aqua-stop, 3 mycí úrovně, odložený start 24 h, 1/2 náplň, Baby care tlačítko 3in1, turbo sušení, Mini 30, rychlý program 65°

Objednávací kód: 9169517



24x 402,-
6.611,-*
7.999,-**

* Ceny jsou uvedeny bez DPH, RP, AO **Ceny jsou uvedeny v Kč s DPH, RP, AO. Nabídka platí do vyprodání zásob. Změna cen vyhrazena. Uvedeny příklad splátky typu HomeCredit PE24 (RPSN 20,2%)

Vaše nejbližší pobočka:
T.S. BOHEMIA a.s.
Tečovská 61, Zlín 763 02
Tel.: 585 157 491, E-mail: zlin@tsbohemia.cz
WWW.TSBOHEMIA.CZ

Internetový obchod:
WWW.TSBOHEMIA.CZ
Tel.: 585 157 488
eobchod@tsbohemia.cz